

B u d a p e s t A r t F a c t o r y
H-1138 Budapest, Váci út 152-156.
by car: H-1138 Budapest, Vizafogó utca 2.
+36 20 570 7724
budapestartfactory@gmail.com
www.budapestartfactory.com

artfactory

Bernd Kirschner: *After Forever*

Megnyitóbeszéd: George Kégl

Megnyitó: 2015. június 25, csütörtök 18.00-21.00

Július 20-ig megtekinthető (látogatás előzetes időpont egyeztetéssel lehetséges)

Budapest Art Factory, Kiállítóter



Bernd Kirschner: Aus einer Handvoll Wind, 2014, olaj vászon , 200x250cm

A Budapest Art Factory (BAF) büszkén mutatja be a 2015-ös év júniusi rezidensének, a német származású Bernd Kirschner képzőművésznek egyéni tárlatát. A kiállítás a Kirschner művészetét képviselő Galerie Michael Schultz együttműködésével valósul meg. Az esemény megnyitója a BAF kiállítóterében kerül megrendezésre, 2015. június 25-én 18.00-21.00 között. Továbbá, a BAF állandó művészeinek - Csurka Eszter, Kucsora Márta, Juhász Dóra, Herman Levente és Szász Sándor – műtermei is látogathatóak lesznek.

Bernd Kirschner vásznain a figuratív és absztrakt ábrázolás határán ingadozó jelentek elevenednek meg. A valós életből származnak szereplői, amelyeket mozgékony lényekként helyez a színezett képsíkba. Elsősorban emberi alakok felé irányítja figyelmét, ám nem az identitásuk kifejezése áll a középpontban, hanem maga az emberi létezést illusztrálja. A figurákat az alapvető tulajdonságaikra redukálja, amelyek határozott jelenléttel emelkednek ki, viselkedésük eredményeképp. Magatartásuk kedélyállapotokat közvetítenek, amelyek a kompozíció velejévé nőnek ki magukat. A légkör és a színpaletta kölcsönviszonya illetve a végalkotás színezése központi szerepet kap Kirschner művészetében. Alkotásainak álomszerű, hallucinációs atmoszférájú volta arra ösztönzi a nézőt, hogy hosszabb ideig elkötelezze magát a mű mellett. Ezen elmélkedést követően a néző új képi világokat teremt meg, amelyeket a mélységes vizsgálódás és a tudattalan működési folyamatának összjátéka tesz lehetővé.

Bernd Kirschner (született 1980, Memmingen) Berlinben él és alkot. Kirschner festészetet tanult a stuttgarti Staatliche Akademie der Bildenden Künste-n. Művészetét a Galerie Michael Schultz (Berlin, Peking, Szöul) képviseli. Munkái jelenleg a Velencében megrendezett *Natura Nutrix – Homo Vorax* csoportos kiállításon, továbbá a New York-i Gallery Molly Krom-ban szervezett egyéni tárlaton, *Relocation* címmel, tekinthetők meg.