

Budapest Art Factory  
H-1138 Budapest, Váci út 152-156.  
Autóval: H-1138 Budapest, Vízafogó utca 2.  
+36 20 570 7724  
budapestartfactory@gmail.com  
www.budapestartfactory.com

artfactory

---

## **Hosook Kang: *Fényben***

**Kiállításnyitó: 2016.szeptember 14, szerda, 18.00-21.00**

**A tárlat október 14-ig látogatható, időpont-egyeztetéssel**

**Budapest Art Factory, Kiállítóter**



**A Budapest Art Factory örömmel mutatja be a New Yorkban élő, koreai származású Hosook Kang vendégművésznő egyéni kiállítását, aki a művész rezidencia programon belül augusztus és szeptember hónapokban kapott meghívást. A *Fényben* című tárlat megnyitója 2016. szeptember 14-én, szerdán 18.00-21.00 között kerül megrendezésre a stúdió komplexum Kiállítóterében. Marcus Farr USA, Juhász Dóra, Kucsora Márta és Szász Sándor műtermei is látogathatóak az este folyamán. Továbbá Liz Nielsen, New York-i fotóművésznő munkáit is megismerhetik az este alatt, aki szintén szeptemberben alkot Budapesten a rezidencia program keretében.**

Hosook Kang élénk akril festményei a természetben található alakzatokat kifinomult vonásokkal örökítik meg. Kompozíciói a szolid, absztrakt, fátyolszerű struktúrákból felépített háttér, valamint az ismétlődő, a mozgás állandóságát jelző, aprólékos pöttyökből álló minták egységbe foglalásából jönnek létre. Míg a változatos színárnyalatok és a ragyogó szemcsék energiával telítettek, összjátékuk meditatív hangulatot is ébreszt. Művei a koreai művészeti hagyományokból merítenek, a természetes világ motívumait, misztériumait és átalakulásait járva körül, amelyet a nyugati kultúra képi megfogalmazásain keresztül fejez ki. Kang művészetének sajátossága ez a nyugati és keleti hatásokat ötvöző unió, amelyben a szépség jelenségei örökösen érvényesülnek. A *Fényben* című kiállításon bemutatott munkákon Kang az olajfestészet módszereivel is kísérletezve, kisméretű vásznon prezentálja a természeti képződményeket. Budapest nappali és éjszakai látványait ragadja meg, a természetes és mesterséges fények játékát, amely beszűrődik a belső udvarokba, és számos anyagon átsugárzik, a fehértől az arany árnyalatán keresztül, miközben a színhatások ritmikus módosulásait is megjeleníti.

Hosook Kang 1960-ban, Daegu-ban, Koreában született. Tanulmányait a Seoul Women's University-n (BA), a daeui Keimyung University-n (MFA) és a brooklyni Pratt Institute-on végezte festészet szakon. Szakmai tapasztalatait instruktorként is kamatoztatta 1999-2003 között a Keimyung College képzőművészeti szakán. Művészete rendszeresen bemutatásra kerül, munkáit többek között a New York-i Korean Cultural Service Korea Galériájában, a Nabi Galériában, Phoenix Galériában állították ki, valamint a koreai Daegu Culture and Arts Center-ben. Jelenleg New Yorkban él és alkot, a New York-i, hongkongi és szingapúri székhelyű Sundaram Tagore Galéria képviseli művészetét.