

Budapest Art Factory  
H-1138 Budapest, Váci út 152-156.  
Autóval: H-1138 Budapest, Vizafogó utca 2.  
+36 20 570 7724  
budapestartfactory@gmail.com  
www.budapestartfactory.com

artfactory

---

**Lauren Gregory és Gawie Joubert: Emberi Természet**  
Kiállításmegnyitó: 2017. október 10, kedd, 18.00-20.00  
A kiállítás október 12-ig, időpontegyeztetéssel megtekinthető

A Budapest Art Factory (BAF) örömmel mutat be két egyéni kiállítást szezonzáró eseménye keretében, amely október 10-én, kedden kerül megrendezésre. A Brooklyn-ban élő, Tennessee-ben nevelkedett Lauren Gregory legújabb portrészorozatát illetve videómunkáit mutatja be, amelyeket szeptemberi rezidenciája alatt készített. A dél-afrikai Gawie Joubert öt-hónapos magyarországi tartózkodását zárja egyéni tárlatával, amely szénrajzokat és növény printeket vonultat fel. A BAF alapítótágjainak – Juhász Dóra, Kucsora Márta, Szász Sándor - műtermei is nyitva állnak a műkedvelők előtt az esemény ideje alatt, amely a 2017-es év programsorozatának végét jelzi.



Lauren Gregory - Domenico és Frederico Az élet csodaszép c. filmet nézik

**Lauren Gregory** festőművész, animációk megalkotója, valamint zenei videók rendezője. Művészeti pályáját édesanyja és nagyanyja nyomdokaiba lépve, barátok és családtagok portréinak megörökítésével kezdte: lendületes ecsetvonásokkal létrehozott alkotásaihoz alanyai egy alkalommal ültek modellt. Lauren olajfestményei idő közben stop-motion animációkká forrtak ki magukat – mozgó festményeinek dinamikáját vastag, impasztó ecsetvonások kölcsönzik. Festészete mellett jelentős rendezői tevékenysége – számos nemzetközi zenei videó gazdagítja portfólióját.

Élénk színörvényből kialakítva, Lauren portréi azon személyek képmását rögzíti és lényegét ragadja meg, akiket az élet útjába vezérel. Az üvegfelületet bő mennyiségű színes festékkel borítja gusztusos alakzatban, majd latexkesztyűbe bújtatott ujjait használva fest, minden ujjhoz különböző színt rendelve. A portrék, amelyeket feledhetetlen textúrával fest, mély érzelmi töltést kapnak az alkotás folyamatából. Szavait idézve, munkái az alábbiakról tesznek tanúbizonyságot: „Látlak. Szeretlek. Köszönöm, hogy velem töltöttél egy kis időt. Mindig emlékezni fogok erre a napra”.

Lauren Gregory (született 1983, Tennessee, USA) tanulmányait a Dél Karolinai Egyetemen (BFA) és a Chicagói Művészeti Intézményben (MFA) végezte. Animációit a MoMa P.S.1, a New York Museum, MOCA Los Angeles vetítette, film fesztiválok sugározták világszerte. 2010 óta New York-ban él és alkot, ahol animációt tanít a Parsons School Design-ban.



Gawie Joubert - Limbo

**Gawie Joubert** az ember és természet összetett kapcsolatát veszi művészete alapjául. Joubert azt vallja, az ember a természettől függ pszichológiai és fizikai jólétét tekintve. Így vizuálisan ötvöz különböző alakokat buja növényzettel, hogy kifejezze az ember és természet között lévő egymásrautaltságot. Az identitás kialakulását kutatja, miközben megjelenik magánosztalgiaja is munkáiban.

Ebből a konceptuális origóból származik a zavartalanul lebegő figurák sora, amely különböző növényekből látszik sarjadni. A kecsességükben megjelenő képek karakterét a szén médiuma adja, amelyet Joubert saját maga állít elő természetes anyagokból. A tárlat papír alapú növény nyomatokkal – pasztell porral borított igazi vegetáció – válik teljessé, amely végeredményben a természet meditatív képességét árasztja.

Gawie Joubert (született 1988, Dél-Afrika) tanulmányait grafika szakon végezte a potchefstroomi Észak-Nyugat Egyetemen. Széleskörűen mutatta be munkásságát csoportos kiállítások keretében. A Budapest Art Factory-ben szervezett kiállítása előbemutatója annak az egyéni tárlatnak, amely a fokvárosi Rust-en-Vrede Galériában kerül megrendezésre november 13-án. Durban-ba való visszatérését követően új sorozatán dolgozik, amelyet a rezidenciája alatt alkotott tinta munkáira alapoz.